



REGISTRO PLANTILLA
#Act4DiamondOA #CumbreAADiamante

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE EDITORAS REDALYC VIGÉSIMO ANIVERSARIO REDALYC

REGISTRATION TEMPLATE
#Act4DiamondOA #DiamondOASummit

CONVOCATORIA DE VIDEO-PÓSTERS CIENTÍFICOS



CALL FOR SCIENTIFIC VIDEO POSTERS

Para editores, editoras, investigadores e investigadoras, que quieran exponer contribuciones al AA no comercial.

For editors, publishers and researchers, who want to expose contributions to the non-commercial OA.

Como parte de las actividades del IV Congreso Internacional de Editoras/es Redalyc y en el marco de la Global Summit on Diamond Open Access / Cumbre Global sobre Acceso Abierto Diamante, se invita a editores y editoras de revistas científicas de AA Diamante, a investigadores y a la comunidad académica en general a participar en la presentación de sus contribuciones en el ámbito del Acceso Abierto no comercial a través de video-pósters científicos.

Conscientes de los retos de la comunicación científica y de la aparición de modelos comerciales de Acceso Abierto que no favorecen la equidad y la inclusión, es vital reconocer el rol de los editores y las editoras de revistas científicas y el aporte de la actividad editorial en el sostenimiento de un ecosistema de publicación académica sin fines de lucro. Redalyc ha buscado constituir una comunidad vibrante de instituciones y profesionales que se encuentran en la primera línea de la batalla: Las editoras y los editores de las revistas científicas diamante, así como las instituciones que las sostienen.

As part of the activities of the IV Congreso Internacional de Editoras/es Redalyc and within the framework of the Global Summit on Diamond Open Access / Cumbre Global sobre Acceso Abierto Diamante, editors of OA Diamond scientific journals, researchers and the academic community in general are invited to participate in the presentation of their contributions in the field of non-commercial Open Access through scientific video-posters.

As part of the activities of the IV Congreso Internacional de Editoras/es Redalyc and within the framework of the Global Summit on Diamond Open Access / Cumbre Global sobre Acceso Abierto Diamante, editors of OA Diamond scientific journals, researchers and the academic community in general are invited to participate in the presentation of their contributions in the field of non-commercial Open Access through scientific video-posters.

Redalyc, en sus veinte años, ha trabajado para brindar a las revistas científicas no comerciales, una infraestructura para la mejora de la calidad, el incremento de la visibilidad, la adaptación a la era digital y el reconocimiento del valor de la tarea editorial.

Este 2023, Redalyc organiza su IV Congreso Internacional de Editoras/es Redalyc, con el objetivo de continuar el diálogo con los actores principales que mantienen y consolidan el sector editorial no comercial.

Redalyc, in its twenty years, aimed to provide non-commercial scientific journals with an infrastructure to improve quality, increase visibility, adapt to the digital age, and recognize the value of editorial work. Aware of the challenges of scientific communication and the emergence of Open Access business models that do not favor equity and inclusion, it is vital to recognize the role of scientific journals editors and the contribution of editorial activity in the sustaining of a non-profit academic publishing ecosystem. Redalyc has sought to build a vibrant community of institutions and professionals who are on the front line of the battle: The editors of the diamond scientific journals, as well as the institutions that support them.

In 2023, Redalyc organizes the IV Congreso Internacional de Editoras/es Redalyc, with the aim of continuing the dialogue with the main actors that sustain and consolidate the non-commercial publishing.

LAS BASES DE LA CONVOCATORIA SON LAS SIGUIENTES:

1. SOBRE LA PRESENTACIÓN

Los pósters serán presentados a través de un video y publicados, junto con un resumen escrito y su versión en formato PDF, en el sitio web del congreso.

Las personas que asistan presencialmente, tendrán la opción de llevarlo en formato impreso y presentarlo durante el congreso.

2. PROCEDIMIENTO PARA ENVÍO DE PROPUESTAS

- Los resúmenes deberán ser enviados desde el 26 de junio y hasta el 4 de septiembre de 2023, utilizando el siguiente **formulario**.
- Los resúmenes se someterán a un proceso de evaluación a cargo del Comité Organizador de la Cumbre Global sobre Acceso Abierto Diamante, quien notificará la aceptación por correo electrónico.
- Una vez admitido el resumen, los autores deberán elaborar su póster en formato PDF. Se recomienda descargar la **Plantilla de Video-pósters** Científicos en Microsoft PowerPoint, que incluye una variedad de recursos nativos para facilitar la maquetación y edición del póster (íconos, mapas, estilos de texto, máscaras de imágenes para reemplazar y enlaces de descarga para las fuentes tipográficas). También se proporciona un conjunto de composiciones editoriales que se pueden combinar para adaptar tu presentación a tus necesidades.
- Redalyc coordinará la grabación con los autores y las autoras vía ZOOM, quienes presentarán su póster en un tiempo de 3 a 5 minutos.
- Envío del póster en formato PDF a: **globaldiamantoa@gmail.com**

3. PROCESO DE SELECCIÓN

Se evaluará un resumen del video-póster de hasta 300 palabras, que incluirá los siguientes datos:

- Título del póster
- Nombre completo del autor, autora, autores o autoras.
- Filiación institucional o entidad a la que pertenecen los autores o las autoras.
- Correo electrónico y teléfono de contacto.
- Palabras clave (entre 5 y 8).
- Especificar la modalidad de presentación de pósters:
 - Video-póster y presentación
 - Solo video-póster

Los criterios que serán evaluados son: claridad, coherencia, pertinencia, y apego a alguna de las temáticas del Congreso.

4. SOBRE LAS TEMÁTICAS

Las propuestas deberán ajustarse a uno de los nueve temas de la Cumbre:

1. ABOUT THE PRESENTATION

The posters will be presented through a video and published together, with a written abstract and its version in PDF format, on the congress website.

People who attend in person will have the option of bringing a printed format and presenting it during the congress.

2. PROCEDURE FOR SENDING PROPOSALS

- Abstracts must be sent from June 26 to September 4, 2023, using the following **form**.
- Abstracts will undergo an evaluation process by the Global Summit on Diamond Open Access Organizing Committee, who will notify acceptance by email.
- Once the abstract is accepted, the authors must prepare their poster in PDF format. It is recommended to download the **Scientific Video Posters Template** in Microsoft PowerPoint, which includes a variety of native resources to facilitate poster tagging and editing (icons, maps, text styles, image masks to replace and download links for fonts). A set of editorial compositions is also provided that can be combined to tailor your presentation to your needs.
- Redalyc will coordinate the recording of the video with the authors via ZOOM, who will present their poster in around 3 to 5 minutes.
- Send poster in PDF format to: **globaldiamantoa@gmail.com**

3. SELECTION PROCESS

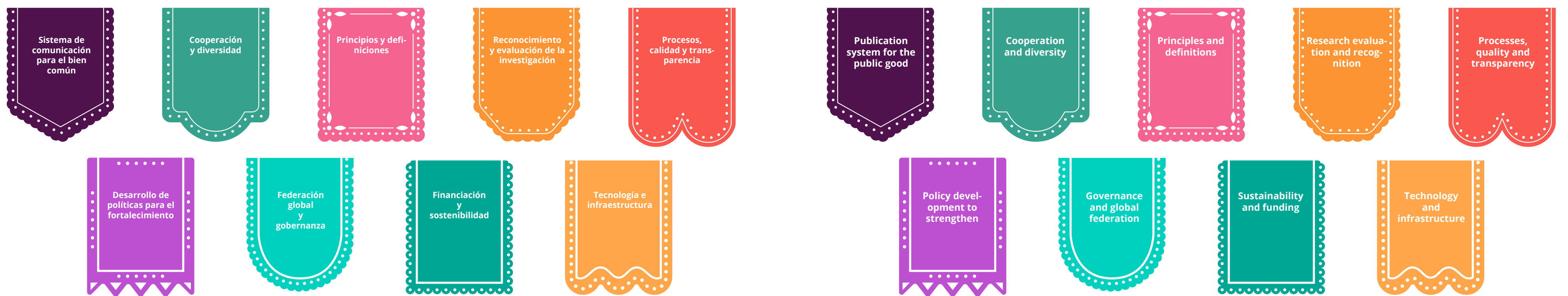
An abstract of the video-poster with a length up to 300 words will be evaluated, which must be accompanied by the following information:

- Title of the poster
- Full name of the author/s.
- Institutional affiliation or entity to which the authors belong.
- Email and contact information.
- Keywords (between 5 and 8).
- Specify the mode of presentation of video-posters:
 - Video poster & in person presentation
 - Video-poster only

The criteria that will be evaluated are: clarity, coherence, relevance, and adherence to a theme of the Congress.

4. ABOUT THE THEMES

Proposals must comply with one of the nine themes of the Summit:



COMITÉ CIENTÍFICO EVALUADOR:

El Comité está integrado por especialistas en comunicación científica y Acceso Abierto. Su fallo sobre las propuestas de pósters será inapelable.

THE SCIENTIFIC EVALUATION COMMITTEE

The Evaluation Committee is made up by specialists in scientific communication and Open Access. Their ruling on the poster proposals will be final.

ELEMENTOS DE APOYO PARA LA ELABORACIÓN DE PÓSTERS CIENTÍFICOS:

Pérez, M. P., Arteaga, A. A. H., Pinedo, A. Á., López, M. I. P., Bautista, I. L., & Moscoso, A. A. G. (2023). Revisión sistemática del póster de investigación: ¿lo hemos hecho bien todo este tiempo? Investigación en educación médica, 8(30), Article 30. <https://www.redalyc.org/journal/3497/349762819012/>

Van't Hooft, A. (2013). Cómo elaborar un cartel científico. Revista de El Colegio de San Luis, III(5), 134-145. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=426239579006>

SUPPORT ELEMENTS FOR THE PREPARATION OF SCIENTIFIC POSTERS:

Pérez, M. P., Arteaga, A. A. H., Pinedo, A. Á., López, M. I. P., Bautista, I. L., & Moscoso, A. A. G. (2023). Revisión sistemática del póster de investigación: ¿lo hemos hecho bien todo este tiempo? Investigación en educación médica, 8(30), Article 30. <https://www.redalyc.org/journal/3497/349762819012/>

Van't Hooft, A. (2013). Cómo elaborar un cartel científico. Revista de El Colegio de San Luis, III(5), 134-145. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=426239579006>

EQUIDADE | SOSTENIBILIDAD | USABILITY | QUALITÉ

